

## Воскресный листок

### Неделя 3-я по Пасхе, святых жён-мироносиц

**Божественная Литургия 8 мая 2022 г. Евангелие от Марка, 15:43-47 - 16:1-8 (зачало 69)**

**15.43** прииде Ио́сифъ, иже от Аримаѳеа, благообрáзенъ совéтникъ, иже и тóй бѣ чая цáрствія Бóжія, дерзнувъ вни́де къ пилáту, и проси́ тълесé Иисúсова.

**15.44** Пилатъ же диви́ся, аще ужé умре: и призвáвъ сотника, вопроси́ егó: аще ужé умре?

**15.45** И увéдъвъ от сотника, дадé тéло Ио́сифови.

**15.46** И купи́въ плащаницу и снémъ егó, обви́гъ плащаницею: и положí егó во грóбъ, иже бѣ изсéченъ от плащаницею, и положил Его во гробе, который был высечен в скале, и привалил камень к двери гроба.

**15.47** Марíя же Магдалина и Марíя Иосíева зря́стѣ, гдѣ егó полагáху.

**16.1** И минúвшей субботы, Марíя Магдалина и Марíя Иáковля и Саломíя купи́ша аромáты, да пришéдши помáжутъ Иисúса.

**16.2** И зéлó заутра во едину от субботы прíидóша на грóбъ, возсíявшу солнцу,

**16.3** и глагóлаху къ себé: кто отвали́ть нámъ камень от дvéрій грóба?

**16.4** И воззréвшя ви́дъша, яко отвалéнь бѣ камень: бѣ бо вéлій зéлó.

**16.5** И вшéдши во грóбъ, ви́дъша юношу съдя́ща въ десныхъ, одéяна во одéжду бéлую: и ужасóшася.

**16.6** Онъ же глагóла и́мъ: не ужасáйтесь: Иисúса ищете назарянина распýтаго: востá, нéсть здѣ: сé, мéсто, идéже положи́ша егó:

**16.7** но иди́те, рцы́те ученикóмъ егó и Петróви, яко варя́еть вы́ въ Галилéи: тамо егó ви́дите, якоже речé вámъ.

**16.8** И изшéдши бéжáша от грóба: имáше {одержáше} же

**15.43** пришел Иосиф из Аримафеи, знаменитый член совета, который и сам ожидал Царствия Божия, осмелился войти к Пилату, и просил тела Иисусова.

**15.44** Пилат удивился, что Он уже умер, и, призвав сотника, спросил его, давно ли умер?

**15.45** И, узнав от сотника, отдал тело Иосифу.

**15.46** Он, купив плащаницу и сняв Его, обвил плащаницею, и положил Его во гробе, который был высечен в скале, и привалил камень к двери гроба.

**15.47** Мария же Магдалина и Мария Иосиева смотрели, где Его полагали.

**16.1** По прошествии субботы Мария Магдалина и Мария Иаковлева и Саломия купили ароматы, чтобы идти помазать Его.

**16.2** И весьма рано, в первый день недели, приходят ко гробу, при восходе солнца,

**16.3** и говорят между собою: кто отвалит нам камень от двери гроба?

**16.4** И, взглянув, видят, что камень отвален; а он был весьма велик.

**16.5** И, войдя во гроб, увидели юношу, сидящего на правой стороне, облеченного в белую одежду; и ужаснулись.

**16.6** Он же говорит им: не ужасайтесь. Иисуса ищете Назарянина, распятого; Он воскрес, Его нет здесь. Вот место, где Он был положен.

**16.7** Но идите, скажите ученикам Еgo и Петру, что Он сказал вам.

**16.8** И, выйдя, побежали от гроба; их обьял трепет и ужас, и никому ничего не сказали, потому что боялись.

## Інса йшете назаряніна распýтаго: востà, нéсть здѣ

«Неутомимые жены! Сна не давали очам и веждам дремания, пока не обрели Возлюбленного! А мужи будто упираются ногами: идут на гроб, видят его пустым, и остаются в недоумении что бы это значило, потому что Самого не видали. Но значит ли это, что у них меньше было любви, чем у жен? Нет, тут была любовь рассуждающая, боящаяся ошибки по причине высокой цены любви и предмета ее. Когда и они увидели и осознали, тогда каждый из них не языком, подобно Фоме, а сердцем исповедал: "Господь мой и Бог мой", и уже ничто не могло разлучить их с Господом. Мироносицы и апостолы - образ двух сторон нашей жизни: чувства и рассуждения. Без чувства жизнь не жизнь; без рассуждения - жизнь слепа, много истрачиваются, а мало плода здравого дает. Надо сочетать то и другое. Чувство пусть идет вперед и возбуждает; рассуждение же пусть определяет время, место, способ, вообще бытовой строй того, что делать намекает сердце. Внутри сердце идет вперед, а на практике - рассуждение. Когда же чувства станут обученными в рассуждении добра и зла, тогда, может быть, можно будет положиться и на одно сердце; как из живого дерева сами собою идут отростки, цветы и плоды, так и из сердца начинает тогда возникать только добро, разумно влагающееся в течение жизни нашей." **святитель Феофан Затворник**